

## La prensa pedagógica en la formación docente en EF.

### Voces que definen y disputan su sentido.

#### Ponentes

María Andrea Feiguin. [mafeiguin@gmail.com](mailto:mafeiguin@gmail.com) (UNLu), Mercedes del Pilar Cobiella. [mercedescobiella@gmail.com](mailto:mercedescobiella@gmail.com). (UNLu), Manuel Moreno. [morenomanuelignacio@gmail.com](mailto:morenomanuelignacio@gmail.com) (UNLu), Leandro Elías. [leandro\\_elias92@hotmail.com](mailto:leandro_elias92@hotmail.com). (UNLu), Daniela Martínez. [daniela@hotmail.com.ar](mailto:daniela@hotmail.com.ar). (UNLu), Lucas Trussi. [lucasmximilianot@gmail.com](mailto:lucasmximilianot@gmail.com). (UNLu), Ángela Aisenstein [aaisenstein@gmail.com](mailto:aaisenstein@gmail.com). (UdeSA)

#### Resumen:

Este trabajo presenta el resultado de un primer acercamiento al análisis de un conjunto de revistas del campo de la Educación Física posibles de categorizar bajo el concepto de prensa pedagógica. Se entiende a la misma como una multiplicidad de impresos producidos por diversos sujetos- agrupaciones de docentes, de alumnos, entre otros- que acompañaron la formación, consolidación y reforma de los sistemas educativos modernos (Camara Bastos, 2016; Finocchio, Brugaletta y Stagno, 2016). Para este caso el corpus estuvo formado por aquellos que se editaron en Buenos Aires, a mediados del siglo XX abocados temáticamente al ámbito de la educación física.

Como punto de arribo provisorio, si bien varias de las publicaciones que componen el corpus parecen tener miradas diferentes entre sí, todas permiten vislumbrar el clima de época y el modo en que enmarcan a la publicación como visión ajustada o posible de la cultura física y la educación física en cada momento. Además, se solapan o no en los años y en el público destinatario (los suscriptores), permiten tener una visión de la época desde la mirada de los estudiantes o los docentes. Da la sensación de que leer directamente la prensa de la época, de primera mano, supone una tarea exhaustiva y trabajosa (cuya interpretación debe ser triangulada con otras fuentes) pero que ofrece casi sin intermediarios la palabra de los protagonistas.

La indagación ha permitido relevar las voces de diversos actores vinculados al campo educativo que expresaron preocupaciones propias del ámbito de la enseñanza de la cultura física y en sintonía con inquietudes pedagógicas, políticas, sociales y sanitarias que se desplegaron en ese periodo.

**Palabras clave:** Prensa Pedagógica, Formación docente, Educación Física.

## Introducción

Esta exposición presenta el análisis de una muestra de revistas de Educación Física publicadas durante los años 1943-1966. En ella pueden apreciarse voces de docentes y estudiantes que manifiestan sus concepciones acerca de la educación física, la cultura física, la política, el género.

El corpus de revistas<sup>1</sup> analizadas estuvo compuesto por: el *Boletín de la Asociación de ex Alumnos del INEF*<sup>2</sup> que cuenta con 45 números publicados mensualmente entre febrero de 1943 y noviembre de 1946; publicación de las alumnas del Instituto Nacional de Educación Física *ACACIA*, editada entre septiembre de 1944 y 1954; la revista *Patria y Juventud*, publicación de la Dirección General de Educación Física, de la cual se encontró un único ejemplar correspondiente a la segunda publicación de abril de 1947, y la revista *Educación Física* del Ateneo de profesores del INEF Gral. Belgrano de San Fernando, entre diciembre de 1958 y diciembre de 1966.

## Análisis

Tanto en *Patria y Juventud* como en el *Boletín de ex alumnos del INEF* la educación física es comprendida como parte de la educación integral que no se restringe al cuerpo y a la mente, sino que también abarca al espíritu. Las publicaciones del *Boletín* permiten ver que concebían al deporte como medio predilecto para cultivar esa educación integral y a la vez formar jóvenes sanos, predispuestos para el trabajo y que fueran representativos de la nación argentina. Según lo que se expresa tanto en el *Boletín* como en *ACACIA*<sup>3</sup>, para lograr su fin educativo el deporte debía alejarse del campeonísimo: la competencia debía ser un medio para la educación del carácter, de la voluntad y del espíritu.

Por el lado de la enseñanza de la gimnasia puede notarse que la revista *ACACIA* difunde la danesa, mientras que el *Boletín* la sueca. Asimismo mientras que la primera de ellas impulsa

---

<sup>1</sup> Las revistas relevadas están localizadas en archivos institucionales vinculados a dos carreras de formación de profesores de Educación Física: 1. El Centro de Documentación Histórica Gilda Lamarque de Romero Brest, perteneciente al ISEF N° 1 Dr. Enrique Romero Brest, dependiente del MECABA; y 2. El Museo, Biblioteca y Archivo histórico de la EF de la Universidad de Luján, localizado en la Delegación San Fernando.

<sup>2</sup> En adelante *Boletín*

<sup>3</sup> Aunque esta última no lo articula con la educación integral.

el comando directo, la segunda lo desaconseja por no ser el adecuado para la niñez, y propone alejarse del modelo rígido de la gimnasia para enseñar desde lo lúdico, dejando entrever de este modo posicionamientos escolanovistas que se ven complementados con el impulso a la realización de campamentos y vida en la naturaleza.

En el *Boletín* también se encuentran aspectos normativos sobre quien enseña educación física; debe ser alguien que posea condiciones morales intachables, buenas costumbres, entusiasmo, calidez, atención, asiduidad, vigor emocional, cariños y alegría, que tenga voz clara y utilice un lenguaje apropiado, debe estar en buena condición física, preparado intelectualmente, actualizado en el contenido de la educación física; debe dominar el reglamento de todos los deportes.

Junto a los aspectos normativos, se hace referencia a condiciones “naturales” según género. En los primeros años de publicación, el *Boletín* editaba un pequeño espacio denominado el rincón femenino, en él aseguraba que la mujer como tal estaba dotada de forma natural de la capacidad de moldear física, mental y moralmente a otro ser (léase el niño o la niña). El magisterio le despertaría, según mencionaban, sus facultades dormidas y desde su formación le otorgaría a los niños y niñas la aptitud para saber y asimilar conocimientos, les daría normas morales y los socializaría. Por último, como profesora de Educación Física completaría la obra de la maestra y la mujer al contribuir a la integridad del niño, buscando proteger, conservar, mejorar y prolongar la vida útil.

Pero la cuestión de género no se restringía solo a las supuestas “dotes naturales” de las mujeres para el ejercicio de la docencia. También se la encuentra en A- la construcción de la asociación del rol de la mujer al de madre, esposa, a la cocina y la limpieza del hogar (*Patria y Juventud*); B- los contenidos de la educación física que son aptos para ellas: como la rítmica, y otros que no lo son por ser solo adecuados para varones (*ACACIA y Boletín*); los contenidos estaban en relación a los atributos que debía tener una mujer: armonía, la serenidad, belleza física, gracia, agilidad, sutileza, delicadeza, ritmo, entre otras. C- Por último encontraba el lugar de la invisibilidad: en *ACACIA* pueden encontrarse en discursos plasmados en sus páginas en los que, a pesar de ser un público mayormente femenino, se refieren a ellas con el género masculino: “maestros” “profesores”, a la vez que el objeto de la educación física sería forjar a la niñez siguiendo a la razón para que a futuro sean todos hombres sanos, fuertes de cuerpo y de alma, ciudadanos como los soñados para la patria. Lo que puede observarse entonces es, por un lado la performatividad del género y por otro la negación de lo femenino: la nación “es” viril y no femenina.

En lo que refiere a la cultura física, aunque por momentos la frontera con la educación física es difusa, hay una defensa de la gimnasia rítmica basada en movimientos naturales del cuerpo y que sería un contenido ideal para las mujeres porque en ella intervienen las emociones. Por el lado de los deportes se expresa una visión como educativo en sí mismo, y no que es la persona quien lo vuelve educativo, siendo de gran importancia para alejar a la población de los vicios como el alcoholismo y los juegos de azar. Tanto en el *Boletín* como en la revista *Educación Física* se publican notas acerca de cómo entrenar la resistencia, o la enseñanza de los deportes desde una visión tecnicista. Aluden al deporte como algo benévolo, positivo en sí mismo que contribuye “al bien” de la sociedad.

Con respecto a la dimensión política pueden encontrarse cuatro formas: En el *Boletín* aparece en forma de apoyo, como por ejemplo durante el golpe de estado de 1943; y en forma de (proto) lucha sindical, mediante reclamos por la equiparación de sueldos de los docentes de Educación Física a los de otras asignaturas, la no eliminación de la materia del plan de estudios de secundaria, la regularización de los docentes en condición de “interinos” y el aumento de la carga horaria de la asignatura. En *Patria y Juventud* adopta explícitamente una postura de lucha contra el comunismo. Por último, en la revista *Educación Física* adopta la “no política” al expresar que el deporte no debe mezclarse con temas políticos o ideológicos.

Es necesario aclarar que los temas destacados en esta exposición no son tópicos que ocupan un espacio importante en las páginas de la revistas *ACACIA* y en *Educación Física*. La primera de estas publicaciones se centró principalmente en la vida cotidiana y en la cultura escolar del Instituto Nacional de Educación Física sección niñas. Mientras que la segunda centró su atención en expresar la organización del cuerpo docente, el cambio en el plan de estudios del Instituto Nacional de Educación Física de San Fernando.

## Referencias

- Camara Bastos, M.H. (2016) La prensa de educación y enseñanza: observatorio de la formación de docentes y alumnos (Brasil, 1950-1980). *Archivos de Ciencias de la Educación*, nº 10, 2016, e003e. ISSN 2346-8866
- Finocchio, S., Stagno, L. y Brugaletta, F. (2016) Introducción: la prensa pedagógica como espacio de formación, definición e innovación. *Archivos de Ciencias de la Educación*, (10), e002. ISSN 2.